

# 日本芸術センター

## 第6回彫刻コンクール

### 日本芸術センター第6回彫刻コンクール結果発表

2017年12月4日(月)～12月17日(日)にかけて、東京芸術センター2階現代美術館・彫刻分館で「日本芸術センター第6回彫刻コンクール入賞入選作品展」の展示が行われました。6回目となる本年は、多数の応募の中から選ばれた入賞・入選作品合わせて15作品が展示されました。様々な素材・テーマに

よる、ジャンルを問わないハイレベルな作品が並ぶ中、第6回彫刻コンクール金賞には山崎哲郎さん「間 - bubble」が選ばれました。又、金賞とは別に審査員賞(3作品)・入選(計15作品)が選出されました。受賞式終了後は、受賞者の皆様を囲み受賞パーティが開かれ、親睦を深めておられました。

今年度の彫刻コンクールは、どの作品もクオリティが高く、製作者の皆様の熱意が伝わってくるものばかりでした。2018年春に神戸ポートアイランドに開館予定の「日本芸術会館」に今回の入選作品が収蔵されます。現代の作家の皆様の作品と熱意を鑑賞できる場となりますので、是非お越し下さい。



会食後の記念撮影 / 授賞式の様子

### 金賞「間 - bubble」山崎哲郎

#### <プロフィール>

長崎県大村市に生まれる。佐藤忠良、岩野勇三の作品に触発されて上京。大学で7年間学んだ後に主に金属を用いてシリーズ「間」(1982年～)、「Circle」(1992年～)、「Metamorphosis」(2003年～)、「Morph」(2013年～)と展開して彫刻作品を制作、個展・コンクールに於いて発表してきました。2014年からオーストラリアの壮大な自然の中での野外彫刻展に魅せられて春はパース、秋はシドニーで作品を発表しています。

#### 山崎哲郎 (Tetsuro Yamasaki)

- 2009年 第23回UBEピエンナーレ(現代日本彫刻展/宇部市)
- 2011年 第10回 あさご芸術の森大賞展 [優秀賞受賞](兵庫)
- 2014, 15, 16, 17年 Sculpture by the Sea Bondi (シドニー/オーストラリア)
- 2015, 16年 Sculpture by the Sea Cottesloe (パース/オーストラリア)
- 2015年 Gomboc Gallery 32nd Sculpture Survey Exhibition (パース)
- 2016年 The Woollahra Small Sculpture Prize [Mayor's Award 受賞](シドニー)
- 2017年 日本芸術センター第6回彫刻コンクール[金賞受賞](東京)
- 個展: 2010年 Metal Art Museum (千葉)、2011年 東京芸術センター
- 2012年 あさご芸術の森美術館 (兵庫)
- 2013, 15年 いりや画廊 (東京) 他、全13回

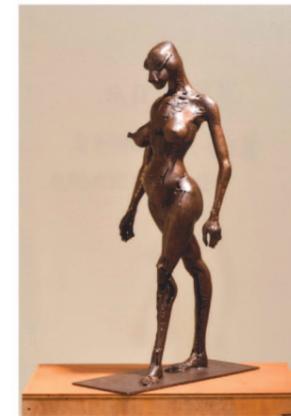


「間 - bubble」

### 審査員賞 (敬称略・順不同)



「生きものの領域01」  
青木 邦真



「第3ヴィーナス・獣頭の女Ⅲ」  
星野 健司



「Natural Posture」  
水本 智久

### 入選作品紹介(敬省略・順不同)



「不死身の人」  
村上 力



「祈り(春)」  
首藤 晃



「振れた胴体」  
加藤 淳



「SADNESS」  
玉本 崇晴



「またこの場所で」  
倉富 隆行



「踏みにじられて、なお」  
南部 治夫



「生物礼讃トカブシ」  
三島 樹一



「浮遊する大きな世界」  
信ヶ原 良和



「潜在」  
宮地 豊



「進化景色(風をうけて)」  
土田 義昌



「夏の記憶」  
上原 佳代

