

日本芸術センター主催 第8回映像グランプリ

入選作品上映会 in 神戸芸術センター

2016
12/23
[金・祝]

2016
12/24
[土]

2017
1/14
[土]

2017
1/15
[日]

映像グランプリ 記念 上映会 神戸芸術センター

応募総数約80作品の中から選ばれた11作品を上映！

神戸芸術センター2階プロコフィエフホールは新神戸駅より徒歩5分

料金はリーズナブルな1プログラム¥500（前売り¥400）

プログラム詳細はウラへ▶

ここでしか観れない
映像作品がある。

今年で8回目を迎えた日本芸術センター主催の映像グランプリ。その厳しい審査を通過した11作品の上映会を神戸芸術センターで開催します。他ではなかなか観ることができない個性豊かな作品を通して、映像の“今”を覗いてみませんか？（詳細は下記及び裏面のプログラムをご覧ください。）



【開催概要】

開催日時

2016年
12月23日(金・祝)、24日(土)

2017年

1月14日(土)、1月15日(日)

各日①13:00～②15:00～
プログラムの詳細は裏面をご覧ください。

場所

神戸芸術センター 2F プロコフィエフホール
新神戸駅より徒歩5分

入場料

500円（前売り400円）

お問い合わせ

電話：078-241-7477（神戸芸術センター総合受付）

受付時間 10:00～18:00

651-0055
兵庫県神戸市中央区熊内橋通7-1-13
<http://www.art-center.jp/kobe/>



第8回映像グランプリ 上映作品紹介

憂鬱な花

堀井 彩 監督 / 63分29秒

30歳を越えて女優を目指す多菜子は、銀座のクラブで働きながら、ワークショップに通う毎日。そんな折、シリオスクールへ通い始めた彼女は、年下の男と意気投合し交際を始める…。

※こちらは作中に性描写シーンが含まれます。18歳未満の方のご鑑賞はご遠慮ください。



ナポリタン

上田 慎一郎 監督 / 19分44秒

人の話を全然聞かない、いい加減な会社員の川上、ある日突然、川上は他人の言葉が「ナポリタン」としか聴こえなくなってしまう。川上はその状況で、婚約者の実家に挨拶に行く事になり…。



カミソリ

新谷 寛行 監督 / 13分29秒

マサオの営む居酒屋。親友コージが髪を切りに来ている。マサオによると、妻クミコが誰かと不倫しているらしい。外出していたクミコが帰ってくると、店の中には不穏な空気が漂い始める…。



【監督賞】

隣人のゆくえ

柴口 熊 監督 / 76分42秒

両親の別れた日、カンナは忘れ物を取りに学校へ行く。校内の歌声に誘われて着いたのがミュージカル部。「夏休みの間私たちのたった一人の観客になって」と頼まれたカンナは、迷いつつも部屋へと通い始めるのだが…



【感動賞】

帰ろうYO!

松本卓也 監督 / 39分14秒

ラッパーのリクはHIPHOPグループを組んで活動していたが、メンバーの脱退により解散することに。それを機に、恋人のマイにプロポーズし、地元に戻って暮らすことを決意するが、その途中マイがリズム星人に身体を乗っ取られてしまう…！



【若獅子賞】

四人姉妹

高崎 哲治 監督 / 97分

地方制作の低予算AVの控え室で展開されるAV女優4人のギスギスを、ときに可笑しくときに切なく描いた青春群像劇です。4人それぞれの過去も描き、複雑怪奇な「女子のパーソナリティ」をより浮き彫りにしています。



わたしが芽生える日

野本 梢 監督 / 27分31秒

紗耶はアスペルガー症候群の妹・優子と実家を離れ仲良く二人で暮らしている。しかし、年を重ねるにつれて、二人の関係は変化を強いられていく。



夜の船

小野口 浩司 監督 / 78分7秒

あの人は、日が沈むと出かけていく。そして、朝になると還ってくる。まどろみのような日常を、喪失感さえも忘れて暮らす涼子。そんな涼子に、ざわざわとあっち側から襲いかかってくる、プリミティブな解体と再生の衝動！後ろめたく、もの哀しい夜を越えて、つかみとるリアル！



夢のつづき

重政 良太 監督 / 41分21秒

女子バレーの強豪大学に在籍していた小松遙(早瀬あや)はプロになれず卒業後、失意の中帰郷する。地元で共に小学生の頃バレーチームで競い合った米倉恭子(新谷あやか)と偶然会った遙は、一対一でバレーの勝負することになるのだが…。



夏を越える少年たち

添谷 泰一 監督 / 99分25秒

さぬき映画祭2014年優秀企画賞受賞作品。鳥取県香取村戦後、満州から引き揚げた香川県の人が鳥取県に作った開拓村。村を作った一世のおじいさんが亡くなる。遺骨を香川県まで届ける少年たちのロードムービー。



Selfish. (ButKind)

谷口 雄一郎 / 48分33秒

同じ屋根の下に住む飯田家の三姉妹、法子、祥子、真子。ある朝、酔っぱらって帰ってきた次女、祥子が、沖田という男を連れて、突然の宣言をする…。三姉妹とその周囲の「想い」の物語。



【上映スケジュール】

2016年12月23日(金・祝)

プログラムA 13:00~

夏を越える少年たち 添谷 泰一 監督 / 99分25秒

プログラムB 15:00~

カミソリ 新谷 寛行 監督 / 13分29秒

隣人のゆくえ 柴口 熊 監督 / 76分42秒

2016年12月24日(土)

プログラムC 13:00~

四人姉妹 高崎 哲治 監督 / 97分

プログラムD 15:00~

ナポリタン 上田 慎一郎 監督 / 19分44秒

憂鬱な花 堀井 彩 監督 / 63分29秒

2017年1月14日(土)

プログラムE 13:00~

カミソリ 新谷 寛行 監督 / 13分29秒

わたしが芽生える日 野本 梢 監督 / 27分31秒

夢のつづき 重政 良太 監督 / 41分21秒

プログラムF 15:00~

帰ろうYO! 松本卓也 監督 / 39分14秒

Selfish. (ButKind) 谷口 雄一郎 / 48分33秒

2017年1月15日(日)

プログラムG 13:00~

夜の船 小野口 浩司 監督 / 78分7秒

ナポリタン 上田 慎一郎 監督 / 19分44秒

プログラムH 15:00~

憂鬱な花 ※18歳未満× 堀井 彩 監督 / 63分29秒

帰ろうYO! 松本卓也 監督 / 39分14秒